

Muße, Poesie & Biedermeier – Anna Plochl, Gräfin von Meran & Erzherzog Johann

Österreichs große Liebesgeschichte als poetisches Biedermeier-Buch mit erstmals veröffentlichtem Material aus der privaten Sammlung von Anna & Johann.

ANNA – Gräfin von Meran

Autorin: Dr. Maria Theresia von Wietersheim-Meran

Gestaltung: Uta Gruenberger mit Gerhard Andraschko, Linie3

Verlag: edition musze, Uta Gruenberger KG



Die erste Publikation der neuen „edition musze“ präsentiert die Geschichte von Anna Plochl, der berühmten Postmeistertochter aus Aussee, deren standhaft treue Liebe zu Erzherzog Johann zur österreichischen Legende wurde.

Es ist die Geschichte vom unerschütterlichen Warten, Hoffen und Briefeschreiben einer Bürgerlichen, die schließlich zur Freiin von Brandhofen und Gräfin von Meran ernannt wurde, um für den unkonventionellen Habsburger eine standesgemäße Gattin zu sein.

Die Nachfahrin Dr. Maria Theresia von Wietersheim-Meran erzählt Annas Schicksal als Hausfrau und Gutsverwalterin an der Seite jenes ewig reisenden, visionären Habsburgers, der die Steiermark im 19. Jahrhundert nachhaltig reformierte und Österreichs gesamtes Sozialsystem, wie auch die landwirtschaftliche und industrielle Entwicklung prägte.

Mit ANNA wird nach dem viel gefeierten Erzherzog Johann nun ein exklusiver Nachschlag der weiblichen Sichtweise präsentiert – bis hin zu ihrer selbst entworfenen, noch heute beliebten Tracht, dem „Anna Plochl Dirndl“, sowie ihrem Lodenkostüm. (Siehe dazu auch Originalskizzen im Buch.)

Heckenrose & Männertreu – des Erzherzogs Symbole für eine große Liebe.

Erstmals veröffentlichte, private Souvenirs, Bilder und Billets aus Annas persönlichem Stammbuch und zahlreiche Original-Aquarelle aus der Sammlung von Erzherzog Johann, zeigen die bezaubernde Detailfreude in den Korrespondenzen des zu Ende gehenden Biedermeier.

Die Autorin, Dr. Maria Theresia von Wietersheim-Meran – selbst in München wie auch in Annas Geburtsort und späterem Lebensmittelpunkt Bad Aussee ansässig – verfasste bereits ihre Dissertation über Matthias Loder, den Kammermaler des Erzherzogs und kuratierte 2009 auch die Ausstellung zum Johann-Jubiläumjahr im Kammerhof Museum Bad Aussee.

Das Konzept für die Gestaltung von ANNA entwickelte die Journalistin & Verlegerin Uta Gruenberger, die mit ihrem in Salzburg gegründeten Verlag „edition musze“ eine Reihe von wertvoll aufgemachten Büchern über österreichische Künstler und berühmte Persönlichkeiten startet. Ausgangspunkt ist ihre Liebe zum Ausseerland.
(www.utagruenberger.com / www.musze.at)

Design/Art Direction stammen von Gerhard Andraschko, Linie 3, der für seine grafische Arbeit erst jüngst mit dem European Design Award sowie dem Salzburger Landespreis ausgezeichnet wurde. (www.linie3.com)

„ANNA – Gräfin Meran“ ist durch das Land Steiermark, Referat Volkskultur gefördert.

Wattiert, gedruckt und geprägt auf Gmund Bütten-Papier.
Seiten: 132, Format: 22 x 16 cm. VK 29.– Erscheinungstermin: Ostern 2010.
ISBN: 978-3-9502842-0-1, edition musze. Einblicke & Bestellung über www.musze.at
oder im Buchhandel / Vertrieb Mohr Morawa.

Sechs Original-Billets aus ANNA werden als Postkarten für „Muße-Grüße“ aufgelegt.

Erste Buchpräsentation war zu Ostern im Hotel Erzherzog Johann in Bad Aussee.
Weitere ANNA Events zur Saisonöffnung der Burg Strechau in Rottenmann im Mai sowie nachfolgend auf Schloss Stainz, in Graz, München, Wien und in Aussee zum Trachten-Symposium und Narzissenfest 2010. Programm-Details folgen.
Siehe auch Facebook: edition musze.

Pressekontakt

Hinterland
Büro für Kommunikation
Julia Lepka-Fleischer
Tel +43 664 2109659
julia.lepka@hinterland.cc
www.hinterland.cc