



Malerei aus einem malerischen Land

Das Spektrum der Schweizer Malerei im Hangar-7

Die Ausstellung „**...aus einem malerischen Land**“ zeigt das Schaffen zehn junger Künstlerinnen (8) und Künstler (2) aus der Schweiz. Die neunte Ausstellung des Kunstprogramms **HangART-7**, das den Schwerpunkt auf junge, viel versprechende Kunst setzt, ist von **23. Februar bis 13. April 2008** im Hangar-7 in Salzburg zu sehen.

„Wir präsentieren eine Schau der aktuellsten Strömungen junger Schweizer Malerei. Das Spektrum der Malerei ist dort mehr als bemerkenswert und überaus groß. Deshalb zeigen wir diesmal auch eine größere Anzahl an Künstlerinnen als bei den vergangenen Ausstellungen,“ so HangART-7 Programmleiterin und Kuratorin **Lioba Reddeker**.

In „**...aus einem malerischen Land**“ werden Arbeiten von **Klodin Erb, Lena Eriksson, Anaïs Gummy, Thomas Hauri, Indra., Georgine Ingold, Andrea Muheim, Olaf Quantius, Monika Ruckstuhl** und **Karin Schwarzbek** zu sehen sein.

Die technische Bandbreite reicht von Aquarell, Öl, Acryl, lasierendem oder pastosem Farbauftrag, alla prima Malerei bis zu Zeichnung und Mischtechnik. Oft ist die intensive Auseinandersetzung mit klassischer Malerei in den Arbeiten erkennbar. Augenfällig ist die Verwendung von teils penibel perfektionierten Techniken sowie deren Umdeutung und Neudefinition. Nicht nur Klodin Erb meint, sie hätte sich das Malen vor allem auch durch langjähriges Schauen und das Studium von Gemälden der alten Meister beigebracht.



Als großes gemeinsames Thema kann der Mensch im Raum ausgemacht werden. Oft ist es auch der Betrachter an sich, der dem Raum in der Malerei ausgesetzt und allein in der Landschaft zurückgelassen wird.

„Zürich und Basel scheinen die Zentren der zeitgenössischen Schweizer Malerei zu sein, dort gibt es momentan eine von vielen sehr talentierten KünstlerInnen betriebene intensive Auseinandersetzung mit diesem klassischen Medium, während in der Westschweiz eher Installation, Video und Konzeptkunst eine größere Rolle spielen“, so die Kuratorin.

**Bilder in druckbarer Auflösung zum Download unter:
www.basis-wien.at/presse**

HangART-7 Edition 9 Schweiz „...aus einem malerischen Land“
Ausstellungszeitraum: 23. Februar bis 13. April 2008, täglich 09 bis 22 Uhr,
Eintritt frei
Hangar-7 I Salzburg Airport I Wilhelm-Spazier-Str. 7a I 5020 Salzburg
Web: www.hangar-7.com, www.basis-wien.at

Bitte merken Sie vor:

Präsentationstermin für MedienvertreterInnen

KünstlerInnen und Kuratorin Lioba Reddeker anwesend
Freitag, 22. Februar 2008, 10.30 Uhr,
Hangar-7 (Wilhelm-Spazier-Straße 7a, 5020 Salzburg)

Für **Rückfragen**, weiterführende Informationen und druckfähiges Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:
Julia Lepka-Fleischer
A-5141 Moosdorf, Elling 11
Österreich
E pr@basis-wien.at
M 0043 / 664 / 2109659